

LUNES 10 OCT	MARTES 11 OCT	MIÉRCOLES 12 OCT	JUEVES 13 OCT
ARRIBO A LIMA REGISTRO EN EL HOTEL	REGISTRO ENTREGA DE CREDENCIALES Hall de ingreso 08:00 - 11:30 am CIRCUITOS DE MUSEOS (Registro en el bus 8:00 a.m. Partida 8:15 am) Ruta Barranco Arte MESA SIMPOSIO 1 Auditorio Robles Godoy 09:20 a.m. Salvaguarda del Patrimonio Exploring Alagoas: mapping the cultural references of the intangible heritage of Brazil (inglés) MA, Louise Martins Cerqueira (Brasil), Universidad de Alagoas 09:40 a.m. Fondo del Embajador Vanessa Wagner (Perú), Embajada EEUU en Lima 10:00 am Salvaguarda de los valores artísticos y culturales. Caso: Taoumaquia, la Plaza de Toros de las Ventas, Madrid Lic. Israel Sousa López (España), Cultural Media Design 10:20 a.m. Hacia la salvaguarda del patrimonio del Cementerio del Oeste de San Miguel de Tucumán MA, María Graciela Valberdi (Argentina), Universidad Nacional de Tucumán 10:40 a.m. Curaduría y colecciones. Evidencias del tatuaje en el Antiguo Perú: Colección del MNAHP Lic. Arq. Víctor Hugo Farfán Arroyo (Perú), Museo Nacional de Antropología, Arqueología e Historia del Perú CONVERSATORIO ENTRE PANELISTAS	REGISTRO ENTREGA DE CREDENCIALES Hall de ingreso 08:00 - 11:30 am CIRCUITOS DE MUSEOS (Registro en el bus 8:00 a.m. Partida 8:15 am) Ruta Antiguo Perú / Ruta Centro Histórico MESA SIMPOSIO 3 Auditorio Robles Godoy 09:20 a.m. Gestión de colecciones Gestión de Colecciones Arqueológicas de Pereira. El caso del IMCFT, una experiencia interinstitucional. Arq. José Nizama Benites (Colombia), Universidad Tecnológica de Pereira 09:40 a.m. Manejo de la colección científica de CORBIDI Centro de Ornitología y Biodiversidad Lic. Yolanda Alcarraz Rodríguez (Perú), Centro CORBIDI 10:00 am Colección Psiquiátrica del Museo Honorio Delgado. Patrimonio Cultural del Hospital Víctor Larco Herrera MA, Diana Bustamante Minton (Perú), Museo Honorio Delgado 10:20 a.m. Experiencias de Gestión del Museo de Historia Natural y Cultural de la Universidad Privada Antenor Orrego - UPAO Dr. Guillermo Gayoso Bazán, Arq. Luis Chang Chávez (Perú) Museo de Historia Natural y Cultural, UPAO 10:40 a.m. Conociendo la problemática Políticas Culturales e Inestabilidades en Brasil Análisis de las gestiones del Ministerio de Cultura (en diferido) Prof. Carla Daniela Rabelo Rodrigues, Fernando Elias Llanos Universidad Federal do Pampa, Universidad de Sao Paulo	REGISTRO "EXPERIENCIAS EN MUSEOS" Patio de las Artes 08:30 - 11:00 am N° P-01 Sobre la dimensión táctil del visitante no vidente: Una experiencia de museo Lic. Arq. Laura Moya, Dr. Mario Caria (Argentina) Universidad Nacional de Tucumán N° P-02 Hacia un proyecto participativo del Museo para el TEA Lic. Resemary Zenker Alzamora (Perú) N° P-03 Ecomuseo como estrategia para reestructurar la cultura afroperuana y promover el ecoturismo en el centro poblado de Cruz Pampa – Yagaterá, Región Piura Lic. Samanta Calle Ruz (Perú), Universidad César Vallejo Prof. Etienne Durt Vellut, UNALM N° P-04 Digital Totem for the Historical Museum of Araranguá, Santa Catarina, Brazil Lic. Gabrielli Casca Veloso, Robson Rodrigues Lemos, Andréa Cristina Triserweiler (Brasil), N° P-05 Museo de Sitio y Santuario Arqueológico de Pachacamac. Un museo para el siglo XXI Lic. Angélica Beatriz Isa Adaniya (Perú), Museo de Sitio de Pachacamac N° P-06 #EmocionArte en el #MuseodelBCRP Mslg, María del Pilar Río Frío Flores (Perú) Museo del Banco Central de Reserva del Perú N° P-07 Instituto San Nicolás - Museo Escolar Miguel Vilatta Cristina V. de Juárez, María Cristina Juárez (Argentina) Instituto San Nicolás N° P-08 Montaje y Conservación de una osamenta de Mamut Laura Ivonne Martínez (México) Centro Comunitario Ecatepec, "Casa de Morelos" N° P-09 Museo Larco: 90 años de acceso público a nuestras colecciones MA Isabel Collazos, Lic. Giannina Bardales (Perú) Museo Larco: 90 años de acceso público a nuestras colecciones N° P-10 La reparación de un museo: El caso del Museo de Sitio Julio C. Tello de Paracas Katherine Annisse Román Aquino (Perú) Museo de sitio Julio C. Tello de Paracas
ARRIBO A LIMA REGISTRO EN EL HOTEL	MESA SIMPOSIO 2 Sala Mochica Modelos Museológicos y Museográficos 09:20 a.m. Museología y museografía de pinturas s. XVII y Sala Capitular del Convento Máximo de San Agustín Dr. Juan Carlos Fernández Catalán (Ecuador), Universidad Tecnológica Equinoccial / ICOM Ecuador 09:40 a.m. Renovación museográfica del Museo Marítimo de Valparaíso Lic. Eduardo Rivera Silva, Lic. Andrea Aburto Damiano (Chile), Museo Marítimo 10:00 a.m. Qhapaq Ñan Arq. Sandra Trellez Cabrejos, (Perú), Sede Nac. Qhapaq Ñan 10:20 a.m. Aprender del Arte Popular en una exposición. Estudio a partir de la aplicación del método Thinking Aloud MA, Cristina Vargas Pacheco (Perú), Universidad de Piura - UDEP 10:40 a.m. Modelo de arquitectura sostenible para museos: Proyecto Planetario Astronómico Nacional en Pucucana, Perú MA, Ana María Lebrún (Perú), Ruta 4 Café Foro "ENTRE COLEGAS" Sala Qhapaq Ñan (mezanine) 11:30 - 12:45 m. Espacio de encuentro y conversación MESAS DE TRABAJO Sala Chancay (mezanine) 12:00 - 12:45 p.m. Doce ejes temáticos. Escoge tus mejores Mesas de Trabajo	MESA SIMPOSIO 4 Sala Mochica Emprendimientos culturales. Retos y oportunidades 09:20 a.m. Emprendedor de Negocios Culturales. Retos y oportunidades MBA, Jorge Zapata Chau (Perú) Universidad Privada Antenor Orrego - Sede Piura 09:40 a.m. El Poder de las palabras en los museos. Estudio de visitantes en el Metropolitan Museum of Art, New York Isabel Collazos Ticona (Perú), Museo Larco 10:00 a.m. El blanco no es un color. Voces y memoria De la percepción a la participación. Lic. María Elba Gramajo (Argentina), Univ. de Tucumán 10:20 a.m. Potencial Interpretativo del patrimonio integral de Valle Grande (Jujuy, Argentina) Tec. Univ. Carina María Eugenia Quiroga (Argentina), Universidad Nacional de Jujuy 10:40 a.m. Historia y desarrollo de los museos de la región central de Perú Lic. Javier Rojas León (Perú), Dirección Desconcentrada de Cultura de Junín Hebner Cuadros Chávez, Centro Investigación y promoción de Cultura Andina Café Foro "ENTRE COLEGAS" Sala Qhapaq Ñan (mezanine) 11:30 - 12:45 m. Espacio de encuentro y conversación MESAS DE TRABAJO Sala Chancay (mezanine) 12:00 - 12:45 p.m. Doce ejes temáticos. Escoge tus mejores Mesas de Trabajo	Montaje y Conservación de una osamenta de Mamut Laura Ivonne Martínez (México) Centro Comunitario Ecatepec, "Casa de Morelos" N° P-09 Museo Larco: 90 años de acceso público a nuestras colecciones MA Isabel Collazos, Lic. Giannina Bardales (Perú) Museo Larco: 90 años de acceso público a nuestras colecciones N° P-10 La reparación de un museo: El caso del Museo de Sitio Julio C. Tello de Paracas Katherine Annisse Román Aquino (Perú) Museo de sitio Julio C. Tello de Paracas TALLERES, CHARLAS Sala Paracas 09:30 a.m. - 11:00 a.m. Diseño de exhibiciones. Proceso y conceptualización Claudio Muro (Argentina), Tam Muro Museografía DEMO, CONVERSATORIO Sala Nasca (Ingreso libre previa inscripción) 09:30 a.m. - 10:15 a.m. Profesionalización de trabajadores de museos Dra. Evelyn Figueroa (USA), Smithsonian Institution 10:15 a.m. - 11:00 a.m. Museos Virtuales. Smithsonian Latino Center Dra. Melissa Carrillo (USA), Smithsonian Institution
PAUSA ACTIVIDAD TIEMPO LIBRE	PAUSA ACTIVIDAD TIEMPO LIBRE	PAUSA ACTIVIDAD TIEMPO LIBRE	PAUSA ACTIVIDAD TIEMPO LIBRE
CEREMONIA DE INAUGURACIÓN 02:30 p.m. UNESCO, ICOM, Mincult, Qhapaq Ñan, UNIFÉ, AMIG-Perú Moderador Arq. Juan De Orellana Rojas (AMIG-Perú) PLENARIA SESIÓN 1 02:50 p.m. Museos y políticas culturales Programa de Fortalecimiento de Museos de Colombia Dr. José Acosta Narváez (Colombia), Museo Nacional de Colombia 03:10 p.m. El Museo Tumbas Reales de Sipán: Gestión y Museografía Dr. Walter Alva Alva (Perú), Museo Tumbas Reales de Sipán 03:30 p.m. Entre la reinvencción de un museo nacional MUNA y la defensa del Museo Nacional de Antropología, Arqueología e Historia del Perú Dra. Mariana Moudie de Pease (Perú), Colección Pease Biblioteca Nacional del Perú, Universidad Católica - Sede Sapientiae 03:50 p.m. FORO DE DEBATE 1 Museos. Problemática en Latino América Análisis histórico de la legislación museológica y la necesidad de una Ley General de Museos Abg. Fabricio Valencia Gibaja (Perú), Hereditas Consultores	Sala Nasca PLENARIA SESIÓN 3 02:30 p.m. Museos, comunidad y territorio El museo de sitio. Una herramienta para la gestión del territorio Denise Pozzi-Escot (Perú), Museo de sitio de Pachacamac 02:50 p.m. El MALI y la ciudad Natalia Majluf (Perú), Museo de Arte de Lima MALI 03:10 p.m. Gestión de museos Diagnóstico de los museos del Municipio de Morelia, Michoacán, México MA, Guadalupe Reyes García (México), Museo de Historia Natural, Consejo de Morelia, Michoacán 03:30 p.m. Estructura organizacional y la interrelación de sus parámetros de diseño: Análisis descriptivo en los museos de Bogotá MA, Natalia Ramirez Torres (Colombia), Univ. Militar Nueva Granada 03:50 p.m. FORO DE DEBATE 2 Museos. Problemática en Latino América Lucha contra el Tráfico Ilícito en el Contexto Andino Ursula García-Belaudé Mora Secretaría General de la Comunidad Andina Conservación a las Líneas de Nasca y Palpa. Alerta Mundial Ana María Cogorno, Albacea de la Dra. María Reiche Asociación Internacional María Reiche Arte y Ciencia.	Sala Nasca PLENARIA SESIÓN 5 02:30 p.m. Espacios de aprendizaje y recreación Educando en Patrimonio Arqueológico: la ruta del objeto cultural, una experiencia en el Museo de Arqueología Josefina Ramos de Cox Dra. Inés del Águila Ríos (Perú), Museo Josefina Ramos de Cox 02:50 p.m. Museos como espacios de aprendizaje y recreación de la Historia. Encuentros con la experiencia humana acumulada Lic. David Fernando Moraga Alejo, Carolina Carroño (México), Instituto Nacional de Antropología e Historia de México 03:10 p.m. Qhapaq Ñan, un camino por aprender MA, Gabriela Contreras Ampuero (Perú), Qhapaq Ñan 03:30 p.m. Aproximación a la organización y funcionamiento del Área de Educación. Cuatro museos de Chile MA, Ana Ximena Pérez Gómez (Chile), Espacio Cultural Municipalidad de La Cruz, V región Chile. 03:50 p.m. FORO DE DEBATE 3 Museos. Problemática en Latino América Miopia museal. Gestión sin visión de largo plazo MA, Víctor Vázquez D'Aprano (México), Exhíbiscopeo, SA de CV / Sueños y Quimeras, SC	REDACCIÓN DE ACTAS 11:00 - 11:30 am Solo para moderadores y voceros previamente acreditados Modera Mslg, Marínés La Rosa Ducato VISITA AL SANTUARIO ARQUEOLÓGICO Y MUSEO DE SITIO DE PACHACAMAC (actividad optativa previo registro) VISITA AL MUSEO DE SITIO Recorrido por sus salas en compañía de la curadora Angélica Isa Adaniya VISITA A LOS TALLERES DE ARTESANOS VISITA GUIADA AL SANTUARIO ARQUEOLÓGICO A cargo del Arq. Rommel Angeles Conversatorio gastronómico LECTURA DE ACTAS DEL II CIMM (Abordar a las 3:00 p.m. Partida 03:15 p.m.) Paradas de regreso: Parque de la Amistad, Ovalo Higuera, Parque El Retiro, Parque Kennedy, Hotel Boulevard, Ovalo Gutiérrez, Museo de la Nación GRACIAS POR PARTICIPAR EN EL II CIMM
PAUSA Inscripción a Turismo, cultura y gastronomía	PAUSA Inscripción a Turismo, cultura y gastronomía	PAUSA Inscripción a Turismo, cultura y gastronomía	PAUSA Inscripción a Turismo, cultura y gastronomía
PLENARIA SESIÓN 2 04:40 p.m. Museos en la era del Internet Representing and Interpreting Cultural Heritage in the Age of Digital Immersion Dra. Melissa Carrillo (USA), Smithsonian Latino Center (inglés) 05:00 p.m. Un museo digital de mapas humanos. De vínculos de Identidad Urbana a Revinculaciones en Web Dra. Rosa Drogett Abarca, Marcela Carvajal, Angélica Nilo (Chile), Universidad Católica de Chile 05:30 p.m. ILAM S.O.S. y el sistema de colecciones UniqueCollection Dra. Pilar Herrero Uribe (Costa Rica), ILAM Instituto Latinoamericano de Museos 05:50 p.m. Un museo para el Perú y el Mundo. Infraestructura Multimedia Integrada (IMI) Lic. Javier Lizaraburu (Perú), Periodista y consultor	PLENARIA SESIÓN 4 04:40 p.m. Diseño de Exposiciones Diseño de exposiciones. Aproximación a un método Tam Muro (Argentina), Tam Muro Museografía 05:00 p.m. El análisis semiótico museográfico MA, Miguel Ángel Vidal (Perú), Museo Nacional de Antropología, Arqueología e Historia del Perú 05:20 p.m. La musealización del patrimonio inmaterial Israel Sousa López (España), Director Cultural Media Design 05:40 p.m. Evolución histórica museística de los Museos de Teotihuacán. Sitio arqueológico patrimonio mundial Arq. Elba Estrada Hernández (México), Museo de Teotihuacán CONVERSATORIO	PLENARIAS SESIÓN 6 04:40 p.m. Pensando en museos, construyendo Identidad Museos y comunidad. Un esfuerzo colectivo de identidad y patrimonio Dra. Evelyn Figueroa (USA), Smithsonian Institution 05:00 p.m. Friarías as boxes of memory: proposals for two museums to the State of Alagoas, Brazil (inglés) Dra. María Angélica Da Silva (Brasil), Federal Univ. of Alagoas, National Council Research 05:20 p.m. Separados pero iguales? Museos Identitarios en la Institucion Smithsonian Dr. John Coppola (USA), Museum and Library Services Board of United States of America 05:40 p.m. Museos como espacios de inclusión: Una experiencia exitosa desde la Universidad del Atlántico Álvaro Enrique Martes Ortega (Colombia), Museo de Antropología de la Universidad del Atlántico 05:40 p.m. Museos en la diversidad cultural Dr. José Acosta Narváez (Colombia), Programa de Fortalecimiento de Museos de Colombia CONVERSATORIO	ACTIVIDAD NOCTURNA 07:00 p.m. Turismo, cultura y gastronomía (Requiere inscripción con costo adicional)